

PRESSE MITTEILUNG



INTERNATIONALES FILMFESTIVAL FÜR KINDER UND JUNGES PUBLIKUM

6. Mai 2024

SCHLINGEL reist mit fünf deutschen Filmen im Gepäck zum MICE-Filmfestival ins kubanische Havanna

Als Austauschplattform für den mittelamerikanischen und den europäischen Film ins Leben gerufen, findet in den kommenden Tagen bereits in seiner vierten Auflage das Muestra Internacional de Cine Educativo (MICE) Cuba statt. Insgesamt fünf deutsche Filme sind so, präsentiert vom Internationalen Filmfestival für Kinder und junges Publikum SCHLINGEL, Teil des Programms in Havanna. Um die Vorführungen ihrer Filme zu begleiten, sind dabei zurzeit Regisseur Patrick Büchting, Schauspieler Jonas Kaufmann und Produzent Holger Ellermann in der kubanischen Hauptstadt. Außerdem beim MICE vor Ort ist zudem SCHLINGEL-Leiter Michael Harbauer.

Mitorganisiert von der Deutschen Botschaft in Kuba sowie dem Goethe-Institut findet aktuell vom 6. bis 12. Mai das MICE Cuba statt. Das junge Publikum vor Ort kann sich, präsentiert vom SCHLINGEL, auf insgesamt fünf deutsche Produktionen freuen. So ist der SCHLINGEL-Preisträger des Hauptpreises der Stadt Chemnitz, der im vergangenen Jahr erstmals vergeben wurde, MORGEN IRGENDWO AM MEER in Havanna zu sehen. Regisseur Patrick Büchting und Hauptdarsteller Jonas Kaufmann reisten dafür nach Havanna, um mit dem Publikum ins Gespräch zu kommen. Außerdem ist Produzent Holger Ellermann für die Vorführung seines Films DIE PFEFFERKÖRNER UND DER SCHATZ DER TIEFSEE beim MICE vor Ort. Ebenfalls im Programm

sind die deutschen Filme KANNAWONIWASEIN, DIE HEINZELS - RÜCKKEHR DER HEINZELMÄNNCHEN sowie die deutsch-österreichische Koproduktion NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ.

„Dass deutsche Filme in Havanna auf der großen Leinwand zu sehen sind, ist zu einer schönen Tradition geworden. Die vergleichsweise hohe Anzahl deutscher Produktionen im Programm spricht dabei natürlich auch für die Stärke des deutschen Films. Wir freuen uns zudem, dass mit uns erneut Filmschaffende nach Havanna reisen – als Botschafter ihrer Filme, aber auch der deutschen Kultur.“, so SCHLINGEL-Festivaldirektor Michael Harbauer im Vorfeld.

Das MICE in Havanna ist ein Ableger des gleichnamigen Festivals in Valencia und wurde von MICE-Leiter Josep Arbiol und Michael Harbauer als Austauschplattform zwischen dem mittelamerikanischen und dem europäischen Film initiiert. Nach den Einschränkungen der Corona-Pandemie kann das Festival in Havanna wieder verstärkt mit Internationalität aufwarten, kommen vor Ort doch Filmschaffende aus der ganzen Welt zusammen, wie beispielsweise aus China.

Finanziell unterstützt wird die Präsentation der deutschen Filme im Ausland durch die Mitteldeutsche Medienförderung MDM sowie die Sächsische Staatskanzlei, das Goethe-Institut und die Deutsche Botschaft Havanna.